



## „Musicals and more“ - 1.Akkordeon-Orchester Rheinhausen 1950 e.V. konzertierte mit herrlichen Melodien



Das 1.Akkordeon-Orchester Rheinhausen 1950 e.V. hatte wieder zu seinem Jahreskonzert in die Rheinhausen Halle geladen.

Dieses stand nunmehr unter der Überschrift

„Musicals and more ...“

In der fast ausverkauften Rheinhausenhalle boten die Musiker wieder ein bunt gemischtes Repertoire an herrlichen Musical Melodien.

Durch das Programm führte in seiner ihm bekannten charmanten und fröhlichen Art der über die Duisburger Grenzen hinaus bekannte Journalist **Matthias „Tilly“ Tilgner**.

Und dabei gab er einen Einblick in die Geschichte der Musicals in Gänze und auch noch einmal zu jedem einzelnen Musical, das an diesem Nachmittag zu Gehör gebracht wurde.

Und das er als ehemaliger Radio DU Moderator nicht nur reden kann, sondern auch andere musikalische Talente in sich birgt, zeigte er als „**Rhythmer**“ beim Stück „**I go to Rio**“ oder als „**Phantom der Oper**“ und „**Vampir**“ bei den bekannten Musical Medleys.

Gesanglich lief er dann zur Höchstform auf, als Sänger bei einem „Musical Ratequiz“ Ein exzellentes Programm bot so manchen Ohrwurm. Sehr schön war hier das Einblenden von Filmszenen zu den einzelnen Stücken.

Das Akkordeon Orchester besteht aus mehreren Orchestern und Ensembles, die in unterschiedlichen Altersgruppen und Spielschwierigkeiten musizieren und allesamt ihr Können im Rahmen des Konzertes unter Beweis stellten.

Unter dem Dirigat von Silvester Pece starteten die begnadeten Musiker des Orchesters 2 beschwingt in den musikalischen Nachmittag.

So erklang als Auftakt ein Medley mit bekannten Melodien aus dem Musical „**My fair lady**“ mit der Musik von Frederick Loewe in einem Arrangement von Herbert Brausewein und Willi Münch.

Das nächste Stück war „**Wenn ich einmal reich wär**“ aus „**Anatevka**“, im englischen Originaltitel „**Fiddler on the Roof**“, dem herrlichen Musical in zwei Akten von Jerry Bock, in dem das Leben des Milchmanns Tevje im fiktiven Shtetl Anatevka gezeigt wird.



Es folgte „**Somewhere over the rainbow**“ im Arrangement von Marc Oliver Brehm aus „**Der Zauberer von Oz**“, jenem US-amerikanischen Musicalfilm aus dem Jahr 1939 mit Judy Garland in der Hauptrolle des Mädchens Dorothy.

Zum Abschluss des Auftritts von Orchester 2 hörte man „**Memory**“ aus dem Andrew Lloyd Webber Musical „**Cats**“. Die bekannten Melodien wurden von den Zuhörern auch leise mitgesummt.

Der nächste musikalische Block wurde vom Jugendensemble bravourös gestaltet.

Sehr schön das „**Chim Chim Cheree**“, das Robert B. Sherman und Richard M. Sherman für den Film „**Mary Poppins**“ geschrieben haben. Da sah man auch Dick Van Dyke und Julie Andrews über

**Wochen Anzeiger**

- Kleinanzeigenmarkt
- Ansprechpartner Community
- Team vor Ort

lokalkompass.de: Die Nachrichten-Community Ihres Wochen-Anzeigers

Der **Kleinanzeigenmarkt** und die **Traueranzeigen** Ihrer Region

12.086 Beitrag eingestellt von **Harald Molder** aus Duisburg am 12.10.2016 **Folgen**

### Weitere Beiträge aus Duisburg

- Die Tiertafel: Hilfe für Tiere in Not
- Engpass in mehreren Nächten: Arbeiten an der A40-Rheinbrücke Duisburg-Neuenkamp 1
- „Ladies Day“ im LVR-HPZ Rheinhausen: Neues Styling vom Profi
- Frage der Woche: Muss die deutsche Sprache gerettet werden? 18
- Neue Erkenntnisse in Sachen "Ebay-Baby" 1
- Goethe und das Licht
- AMC-Pilot Maximilian Götz startet beim Saisonfinale der DTM auf dem Hockenheimring
- AMC Duisburg erfolgreich beim vorletzten Lauf zur VLN Langstreckenmeisterschaft Nürburgring
- Pflegebedürftigkeit allgegenwärtig: Wenn Familienangehörige nicht mehr so funktionieren können, wie es den meisten Menschen vergönnt ist - was dann? 2
- Shantychor der WSP NRW Duisburg eröffnet wieder das Muschelfest
- Sieben Einbrüche an einem Tag: in der dunklen Jahreszeit haben Einbrecher Saison
- DGB-Frauen fordern Lohngerechtigkeit!

### Weitere Beiträge zu den Themen

- Bildergalerie in Duisburg (4152)
- Bildergalerie (52707)
- Matthias Tilgner in Duisburg (5)
- Akkordeon Orchester Rhein (2)
- Silvester Pece (2)

die Leinwand flimmern. Die Inspiration zum Lied stammt übrigens von der Zeichnung des Drehbuchautors Don DaGradi, die einen Schornsteinfeger zeigt, der den Leuten der Überlieferung nach Glück bringt.

Vor der Pause hörte man dann noch „Aquarius“ aus „Hair“, jenem Rock Musical, das als Meilenstein der Popkultur in den späten 1960er Jahren gilt. Im Mittelpunkt steht eine Gruppe der Hippie-Bewegung. Hieraus stammt der Song Aquarius.

Weiter ging es nach der Pause mit dem Orchester 1, das mit dem „Phantom der Oper“ aus der Feder von Andrew Lloyd Webber in die zweite Hälfte des Konzerts startete.

Es folgten bekannte Lieder aus dem deutschsprachigen Musical „Tanz der Vampire“ von Jim Steinman und Michael Kunze, basierend auf Roman Polańskis gleichnamigem Film von 1967.

Schwungvoll brasilianisch wurde es gleich danach mit dem Titel „For Once in My Life“ von Ron Miller und Orlando Murden. Viele Interpreten haben diesen Song gesungen, wie „The Four Tops“, „The Temptations“, „Diana Ross“ oder Tony Bennett. Doch bekannt wurde dieser erst in der Version von Stevie Wonder aus dem Jahr 1967. Das „I go to Rio“ von Peter Allen rundete das Sambadrom in der Rheinhausenhalle ab.

Im nächsten musikalischen Block wurden die weltbekannten Hits von „Abba“ aus dem Musical „Mamma Mia“ wieder lebendig und vor dem krönenden Abschluss, bei dem Orchester 1 und 2 das Traditional „Oh happy day“ anstimmten, gab es mit „I will follow him“ aus dem Musical „Sister Act“ eine Hommage an den populären Song, der bereits 1961 von Franck Pourcel, damals unter dem Pseudonym J.W. Stole und Paul Mauriat unter dem Pseudonym Del Roma, geschrieben wurde. Den größten Erfolg erzielte im Jahr 1963 Peggy March mit diesem Song.

Am Ende des Konzertes sah man noch einmal alle Beteiligten auf der Hallenbühne wieder.

Mit der von dem englischen Komponisten Sir Edward William Elgar komponierten „Hymne Land of Hope and Glory“ aus seinem wohl bekanntestes Werk „Pomp & Circumstance March No. 1“ verabschiedete sich das 1. Akkordeon-Orchester Rheinhausen 1950 e.V. von seinen Gästen.

Das Publikum bedankte sich bei den Musikern mit lang anhaltendem Applaus und stehenden Ovationen.

Feedback

**Stellen Kompass** Für die Region: **Duisburg**

**Verkäufer Einzelhandel**  
Buschhausen

**Dienstleistungen**  
Düsseldorf

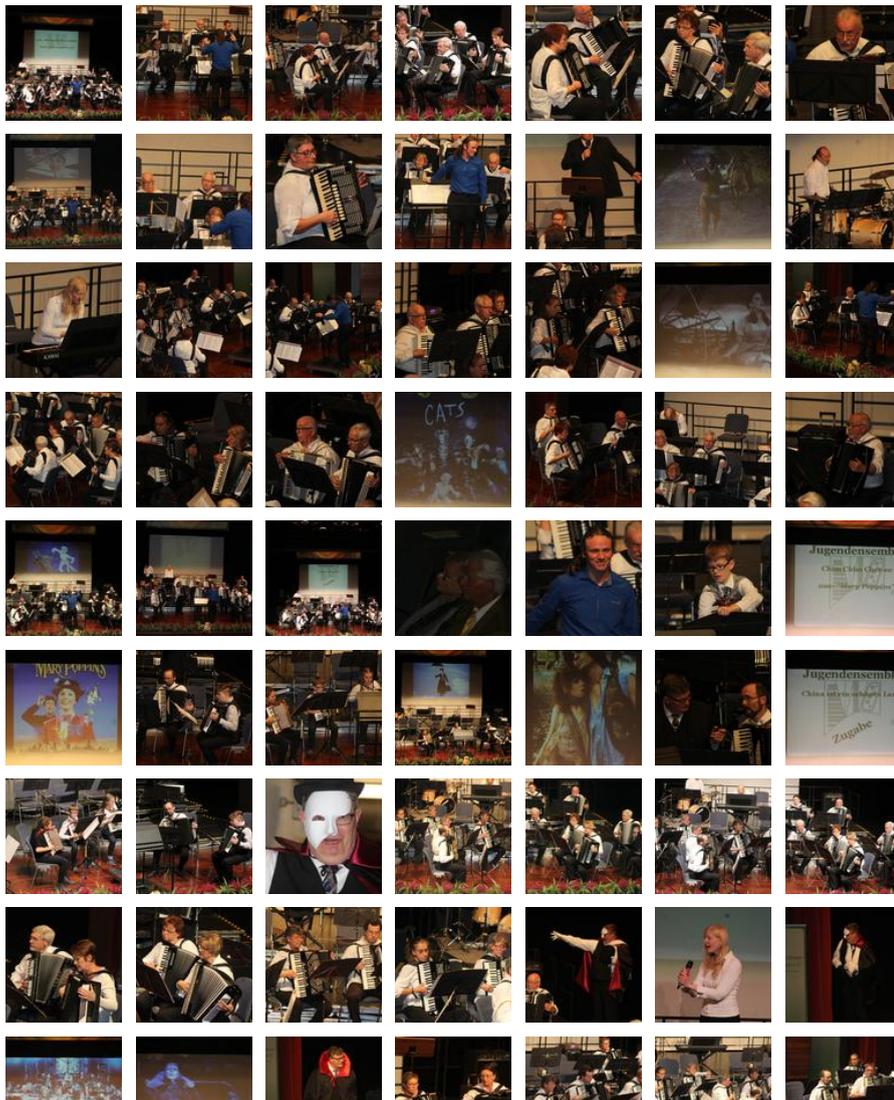
**Schlosser/innen**  
Moers

[alle Anzeigen](#)

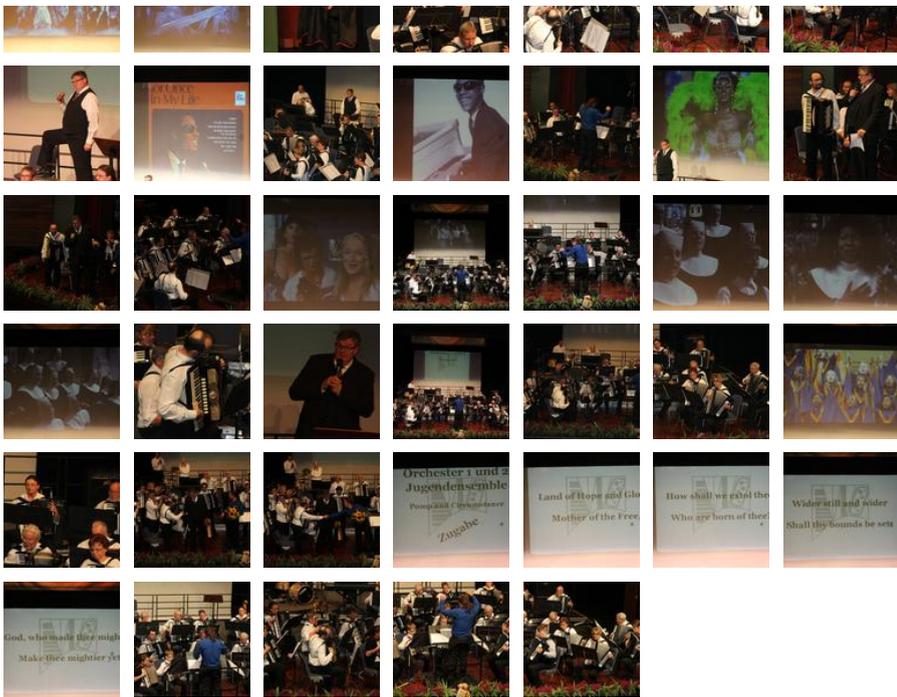
**lokalkompass.de**  
14.391 „Gefällt mir“-Angaben

[Seite gefällt mir](#) [Registrieren](#)

1 FreundIn gefällt das



Feedback



Gefällt mir 0

Empfehlen    Twittern    +1

Beitrag einbetten auf anderen Webseiten    Senden

Das könnte Sie auch interessieren



Peter Gerber, geb. 31.01.1960 - gest. 12.10.2016

**Pflegebedürftigkeit: Wenn Familienangehörige nicht mehr so funktionieren können, wie es den meisten...**



**LK Bürgerreport Detlef Schmidt grüßt aus dem Krankenhaus**

hier werben

powered by plista

Schreiben Sie einen Kommentar zum Beitrag:

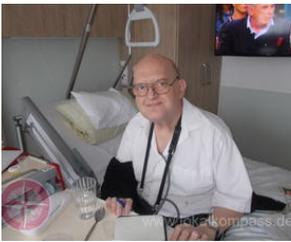
Schon dabei? Hier anmelden!

Link einfügen

Spam und Eigenwerbung sind nicht gestattet. Mehr dazu in unserem [Verhaltenskodex](#).

**Kommentar speichern**

Lesen Sie auch



**LK Bürgerreporter Detlef Schmidt grüßt aus dem Krankenhaus**  
von Harald Molder



**"O Zapft is" - Oktoberfest in Serm lockte sogar Besucher...**  
von Harald Molder



**Lions Club Concordia hatte zur Bolzplatz Eröffnung in...**  
von Harald Molder

Feedback



**Frage an die Botaniker,.....**  
von Renate Schuparra



**gut aufgelegt Vinyl Oldie Party**  
von Christian Hogel



**Die Tiertafel: Hilfe für Tiere in Not**  
von Marion Hüter

Unternehmen

Was gibts Neues | Jobs & Karriere

Informationen

Hilfe | Verhaltenskodex | Datenschutz | AGB | Impressum

Kontakt

Anschriften

Dienste

Mobile Webseite